



BIS-CD-951 STEREO

DDD

BACH
COLLEGIUM
JAPANCOMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Total playing time: 63'12



7 318590 009512

BACH, Johann Sebastian (1685-1750)**Cantata No. 105, 'Herr, gehe nicht ins
Gericht mit deinem Knecht', BWV 105 21'23**

- | | | |
|---|--|------|
| 1 | 1. Chorus: Herr, gehe nicht ins Gericht... | 5'06 |
| 2 | 2. Recitative (Alto): Mein Gott, verwirf mich nicht... | 0'53 |
| 3 | 3. Aria (Soprano): Wie zittern und wanken... | 6'04 |
| 4 | 4. Recitative (Bass): Wohl aber dem... | 2'10 |
| 5 | 5. Aria (Tenor): Kann ich nur Jesum... | 5'15 |
| 6 | 6. Chorale: Nun, ich weiß, du wirst mir stillen... | 1'51 |

**Cantata No. 179, 'Siehe zu, daß deine
Gottesfurcht nicht Heuchelei sei',
BWV 179 14'42**

- | | | |
|----|---|------|
| 7 | 1. Chorus: Siehe zu, daß deine Gottesfurcht... | 2'50 |
| 8 | 2. Recitative (Tenor): Das heut'ge Christentum... | 1'02 |
| 9 | 3. Aria (Tenor): Falscher Heuchler Ebenbild... | 2'33 |
| 10 | 4. Recitative (Bass): Wer so von innen... | 1'35 |
| 11 | 5. Aria (Soprano): Liebster Gott, erbarme dich... | 5'36 |
| 12 | 6. Chorale: Ich armer Mensch, ich armer Sünder... | 1'02 |

**Cantata No. 186, 'Ärgre dich, o Seele, nicht',
BWV 186 26'01****Erster Teil / Part I 13'48**

- | | | |
|----|---|------|
| 13 | 1. Chorus: Ärgre dich, o Seele, nicht... | 3'17 |
| 14 | 2. Recitative (Bass): Die Knechtsgestalt... | 1'31 |
| 15 | 3. Aria (Bass): Bist du, der mir helfen soll... | 1'58 |
| 16 | 4. Recitative (Tenor): Ach, daß ein Christ so sehr... | 2'20 |
| 17 | 5. Aria (Tenor): Mein Heiland läßt sich merken... | 2'43 |
| 18 | 6. Chorale: Ob sichs anließ, als wollt er nicht... | 1'58 |

Zweiter Teil / Part II 12'04

- | | | |
|----|--|------|
| 19 | 7. Recitative (Bass): Es ist die Welt... | 1'32 |
| 20 | 8. Aria (Soprano): Die Armen will... | 3'03 |
| 21 | 9. Recitative (Alto): Nun mag die Welt... | 1'45 |
| 22 | 10. Aria (Duet: Sop./Alto): Laß, Seele, kein Leiden... | 3'46 |
| 23 | 11. Chorale: Die Hoffnung wart' der rechten Zeit... | 1'57 |

**Bach Collegium Japan directed by Masaaki Suzuki**Vocal Soloists: **Miah Persson**, soprano; **Robin Blaze**, counter-tenor; **Makoto Sakurada**, tenor; **Peter Kooij**, bass

The Bach Collegium Japan and this production are sponsored by NEC and Lufthansa German Air

NEC



Lufthansa

Producer: Jens Braun. Balance engineer: Ingo Petry

© & © 1999, Grammophon AB BIS